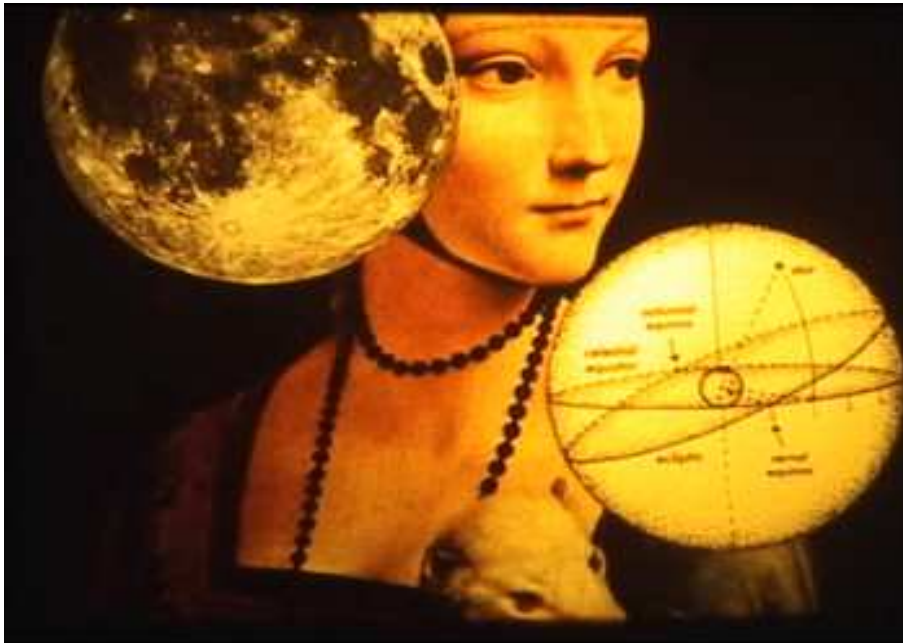


Lawrence Jordan, *Solar Sight II*



Stati Uniti/USA, 2012, 10'

Realizzazione/Realization: Lawrence Jordan

Musica/Music: John Davis

Lawrence Jordan (1934, Denver) è attivo sulla scena artistica americana dagli anni '50. Filmmaker vicino a Stan Brakhage e Maya Deren, ha realizzato da allora più di cinquanta film sperimentali (privilegiando il 16mm), nonché altre opere, usando spesso la tecnica del collage.

Lawrence Jordan (1934, Denver) has been working on the American scene since the fifties. Filmmaker close to Stan Brakhage and Maya Deren, beside other works he has made more than fifty experimental films (most of them shot in 16mm film), using very often the collage technique.

Sinossi/Synopsis

Immagini grafiche ottocentesche si fondono con campionari di anatomia, bestiari, disegni di monumenti, sculture, architetture religiose e opere della storia dell'arte e non mancano gli ammiccamenti all'universo del pre-cinema con alcuni sconfinamenti nella fotografia attuale.

Graphic images of the XIX century merge with a wide selection of examples of anatomy, bestiary, drawings of monuments, sculptures, religious architectures and art works; the author refers also to pre-cinema universe, with a few digression to contemporary photography.

Info: <http://lawrenceciordan.com/>