

Maxime Contour, Claire Lopez, *Hypocentre*



Francia/France, 2013, 4'28''

Regia, produzione/Direction, production: Maxim Contour, Claire Lopez

Claire Lopez e **Maxime Contour** sono due appassionati viaggiatori: fotografa lei, specialista video lui, nel 2013 hanno iniziato il progetto *Lost Places* con l'intento di esplorare in tre anni i più bei luoghi abbandonati del mondo.

Claire Lopez and **Maxime Contour** are two passionate travellers: she is a photographer and he is specialized in video. In 2013, they started the *Lost Places* project, with the intention of exploring the most beautiful abandoned places in the world in three years.

Sinossi/Synopsis

Come si configurerebbe la città di Parigi se un'improvvisa catastrofe si abbattesse su di essa? *Hypocentre* (trad. it. *Ipocentro*) riflette su questa ipotesi apocalittica, presentando una città spettrale e affascinante.

What would the city of Paris look like if a sudden catastrophe hit it? Hypocentre reflects on this apocalyptic hypothesis, presenting a spectral and fascinating city.