Rino Stefano Tagliafierro, Beauty



Italia/Italy, 2014, 9'49"

Regia, montaggio, animazione, compositing/Direction, editing, animation, compositing: Rino Stefano Tagliafierro

Assistente alla regia/Assistant director: Laila Sonsino Secondo assistente/Second assistant: Carlotta Balestrieri Musica, sound design/Music, sound design: Enrico Ascoli

Storiografo/Historiographer: Giuliano Corti

Rino Stefano Tagliafierro (1980) ha studiato all'ISIA di Urbino e allo IED di Milano. Lavora nell'ambito della produzione audiovisiva sperimentale, realizza cortometraggi e video musicali, videomapping, installazioni interattive ed ha collaborazioni in ambito pubblicitario e nella moda.

Rino Stefano Tagliafierro (1980) studied at the ISIA, Urbino and at the IED in Milan. He works in experimental audiovisual production, makes short films and video clips, creates video maps and interactive installations and also works in advertising and fashion.

Sinossi/Synopsis

Con il video *Beauty* (trad. it. *Bellezza*), Rino Stefano Tagliafierro dà letteralmente vita a una cospicua selezione di opere provenienti dalla tradizione pittorica, dal rinascimento al simbolismo, dal paesaggismo al manierismo, arrivando al neoclassicismo e al romanticismo. Riesce a farlo grazie a una serie di tecniche di animazione che gli permettono di conferire movimento a tutte quelle figure destinate alla fissità pittorica.

With the video Beauty, Rino Stefano Tagliafierro literally brings a large selection of works from the tradition of painting to life, from the Renaissance to Symbolism, from Landscapism to Mannerism, up to Neo-Classicism and Romanticism. He achieves this through a series of animation techniques that lets him give movement to all those figures destined to pictorial immobility.