

Wojciech Wojtkowski, *Ex Animo*



Polonia/Poland, 2013, 7'

Regia, sceneggiatura, animazione/Direction, script, animation: Wojciech Wojtkowski

Direttore della fotografia/Director of photography: Mateusz Michalak

Montaggio/Editing: Piotr Furmankiewicz, Mateusz Michalak

Musica/Music: Tomasz Jakub Opalka

Suono/Sound: Michal Jankowski, Pawel Luczak

Produzione, distribuzione/Production, distribution: FUMI Studio (Piotr Furmankiewicz, Mateusz Michalak)

Wojciech Wojtkowski (1956) ha studiato arti visive a Varsavia. Dal 1982 si dedica alla realizzazione di cartoni e animazioni come regista, sceneggiatore, animatore, designer di *storyboard*. È corealizzatore di numerosi film e realizza anche spot pubblicitari.

Wojciech Wojtkowski (1956) studied visual arts in Warsaw. Since 1982, he has devoted himself to cartoons and animations as a director, screenwriter, animator and storyboard designer. He has co-directed several films and also makes commercials.

Sinossi/Synopsis

In *Ex Animo* (trad. it. *Dal profondo del cuore*) lo spettatore viene accolto nello studio reale dell'artista, per poi essere trasportato all'interno di un mondo immaginario e surreale popolato da disperate creature antropomorfe magrittiane, continuamente impegnate in una lotta di sopraffazione reciproca in spazi sospesi e metafisici alla maniera di Dalí.

In Ex Animo, the viewer is welcomed into the artist's real studio, to then be transported into an imaginary and surreal world, inhabited by desperate anthropomorphic creatures à la Magritte, continuously engaged in a fight of reciprocal domination in suspended and metaphysical spaces in the style of Dalí.