

Mónica Savirón, *Broken Tongue*



Stati Uniti/USA, 2013, 3'

Regia, montaggio, immagini/Direction, editing, images: Monica Savirón

Sound performer: Tracey Morris

Monica Savirón (1975, Spagna) è regista, montatrice, ricercatrice d'archivi, programmatrice. Per dieci anni ha diretto a Madrid un programma radiofonico sui documentari e film sperimentali. I suoi lavori esplorano il legame tra poetiche d'avanguardia e le possibilità di rappresentazione del suono.

Monica Savirón (1975, Spain) is a director, film editor, archive researcher and programmer. For ten years she directed a radio programme in Madrid on documentaries and experimental films. Her works explore the link between avant-garde poetics and the possibilities of representing sound.

Sinossi/Synopsis

Grazie a una selezione di immagini estrapolate dai numeri del «New York Times» pubblicati tra il 1851 al 2013, l'artista ha ricomposto un collage al contempo storico e sociale, dal quale emergono volti di personaggi famosi, momenti storici cruciali, scampoli di titoli di giornali, occasioni mondane, immagini di luoghi di lavoro, pattern grafici, disegni ecc.

Thanks to a selection of images extrapolated from issues of the "New York Times" published between 1851 and 2013, the artist has recomposed a collage which is historical and social at one and the same time, from which faces of famous people, crucial moments in history, parts of headlines, society occasions, images of workplaces, graphic patterns, designs etc. emerge.

Promosso con



nell'ambito di

