

## MASTERCLASS, IED - Istituto Europeo di Design

30 ottobre | ore 09.00

**URBANSREEN - When the digital hits the wall.**  
*Cinematic experience in urban spaces*

3 novembre | ore 15.00

**Mihai Grecu - Visual and poetic trips**  
*for a new dream oriented technology*

INGRESSO LIBERO FINO AD ESAURIMENTO POSTI

### invideo 2014 29 OTTOBRE - 9 NOVEMBRE

Mostra internazionale di video e cinema oltre

XXIV edizione

IED - Istituto Europeo di Design via Sciesa, 4 - Milano

Una iniziativa di



INVIDEO è socio fondatore di AFIC (Associazione Festival Italiani di Cinema) e di Milano Film Network

## orizzonti globali

Le nuove tendenze della produzione internazionale: oltre 90 opere da 16 paesi

**Orizzonti globali** Mondì, metamorfosi, ritmi, emergenze, genealogie, ritratti. La produzione video internazionale interpreta i nuovi profili del mondo: paesi lontani, architetture intriganti, orizzonti tecnologici, animazioni, geografie terrestri e mappe interiori. Consapevolezza dei drammi, utopie e sogni, verità e poesia, capacità di narrare la storia diversamente, di mettersi a nudo, di creare suoni e immagini "altri".

30 ottobre | ore 09.00

**URBANSREEN - When the digital hits the wall. Cinematic experience in urban spaces**

URBANSREEN è un collettivo artistico e una compagnia creativa che realizza media installation site-specific in spazi pubblici. Il loro lavoro include proiezioni su architetture, sculture aumentate e teatro virtuale. Da quasi dieci anni, URBANSREEN ha sperimentato espressioni artistiche che fondono le sfere del virtuale e del materiale del nostro ambiente di vita, mescolando le proiezioni di mapping con generi quali la performance, l'arte, il cinema e i video game. Il loro sviluppo artistico è profondamente influenzato dall'ambizione di capire e sviluppare una grammatica specifica che crei un ponte tra i poli dell'immagine digitale e dello spazio materiale.

3 novembre | ore 15.00

**Mihai Grecu - Visual and poetic trips for a new dream oriented technology**

Le opere di Grecu sembrano provenire da una dimensione subconscia in cui si fondono allucinazione e realtà, appaiono paesaggi distorti e perturbanti, sconosciute minacce e sinistre metamorfosi. Grazie alle tecnologie digitali, le riprese dal vero e la computer grafica crea viaggi visivi e poetici in cui la tecnologia viene declinata in una nuova chiave onirica.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti / prenotazione consigliata: [p.r@milano.ied.it](mailto:p.r@milano.ied.it)

Info \_ tel. 02.76115394 \_ [info@mostrainvideo.com](mailto:info@mostrainvideo.com) \_ [www.mostrainvideo.com](http://www.mostrainvideo.com)