

## Seoungho Cho, *Listed*



Stati Uniti/USA, 2014, 10'18''

**Realizzazione, sound concept, design/Direction, sound concept & design:** Seoungho Cho  
**Estratti musicali/Music excerpted from:** Franz List

**Seoungho Cho** (1959, Pusan, Sud Korea) è artista affermato e riconosciuto internazionalmente. Ha studiato arti grafiche e videoarte tra la Korea e New York, città dove attualmente vive e lavora. Le sue opere indagano le relazioni tra corpo, tecnologia e ambiente, con attenzione alla percezione e all'inconscio.

*Seoungho Cho (1959, Pusan, South Korea) is an internationally acclaimed artist. He studied graphic arts and video arts in Korea and New York, where he currently lives and works. His works investigate the relations between the body, technology and the environment, with attention to perception and the subconscious.*

### **Sinossi/Synopsis**

Seoungho Cho lavora su un ordinario paesaggio urbano, composto da case di mattoni uguali, da finestre ordinate, da tralicci elettrici e da alberi comuni e lo trasforma in un paesaggio poetico, ritmando le immagini, intervenendo sui colori, spingendole verso una connotazione astratta.

*Seoungho Cho works on an ordinary urban landscape, made up of brick houses that are all the same, tidy windows, electricity pylons and ordinary trees, and he changes it into a poetic landscape, giving rhythm to the images, working on the colours and pushing them towards an abstract connotation.*