

Michiel van Bakel, *Roadtrip to the Dutch Mountains*



Paesi Bassi/The Netherlands, 2015, 3'33''

Realizzazione/Realization: Michiel van Bakel

Michiel van Bakel (1966, Deurne, Paesi Bassi), prima di frequentare l'accademia d'arte, ha studiato astronomia e psicologia. Di formazione scultore, ha deviato i suoi interessi verso l'ambito multimediale, mantenendo l'attenzione sulle relazioni dello spazio. I suoi lavori sono stati premiati in festival internazionali di film e video.

Michiel van Bakel (1966, Deurne, Netherlands), before going to art school, studied astronomy and psychology. Trained as a sculptor, he shifted his interests to multimedia, keeping attention of relations of space. His works have received awards at international film and video festivals.

Sinossi/Synopsis

Un viaggio in auto con partenza da Rotterdam e arrivo a un centro dati di Google situato nella parte nord dei Paesi Bassi. Un viaggio in bianco e nero, tra industrie, centrali eoliche, impianti, fino ad arrivare al mare. Ma *Roadtrip to the Dutch Mountains* (tr. it. *Viaggio su strada verso le montagne olandesi*) non è solo una peregrinazione su quattro ruote, è soprattutto un percorso nello sguardo e tra i linguaggi.

*A journey by car starting from Rotterdam and arriving at a Google data centre in the northern part of the Netherlands. A journey in black and white, through industrial estates, wind power stations and installations to the sea. But *Roadtrip to the Dutch Mountains* is not only a journey on four wheels, it is above all a journey in the gaze and in languages.*