

Green Book



Nazione: U.S.A.

Anno: 2018

Durata: 130'

Genere: Biografico, commedia

Regia: Peter Farrelly

Sceneggiatura: Nick Vallelonga, Brian Currie, Peter Farrelly

Interpreti principali: Viggo Mortensen, Mahershala Ali

Produzione: Dreamworks, Participant Media, Amblin Partners ed altri

Distribuzione: Eagle Pictures

Vincitore di 3 Premi Oscar, 3 Golden Globes, molte candidature, un premio ai Critics Choice Award, uno ai SAG Awards, il film si svolge nel 1962, a New York.

Dopo la chiusura per due mesi del club Copacabana in cui lavorava, il buttafuori italoamericano Tony Vallelonga, detto Tony Lip, deve a tutti i costi trovare un lavoro per mantenere la sua famiglia e quindi accetta di lavorare come autista e assistente per il famoso pianista jazz afroamericano Dr. Donald Shirley, uomo di grande eleganza, seguendolo in tour nel sud degli Stati Uniti.

Il titolo fa riferimento alla guida pubblicata negli anni '50, dedicata ai viaggiatori afroamericani, scritta da Hugo Green *"The Negro Motorist Green Book"*, per aiutarli a trovare motel (non certo hotel di livello, rigorosamente riservati ai bianchi) e ristoranti che li avrebbero accettati. A Tony, quel viaggio con Shirley nel 1962 apre gli occhi per la prima volta sulla piaga degli afroamericani nel sud, e sull'enormità di umiliazioni - e pericoli davvero reali - che si riversavano sui neri con le leggi razziali e i privilegi dei bianchi.

Le leggi di Jim Crow mettevano infatti limiti su dove i neri potessero mangiare, dormire, sedersi, fare acquisti e camminare, persino quali fontanelle e bagni potessero usare gli afroamericani! Alcune città del sud avevano persino istituito delle leggi sul coprifuoco, che hanno reso illegale per i neri lo stare fuori dopo il tramonto.

In un'epoca in cui, soprattutto negli stati in cui Shirley va a suonare, come Mississippi, o Iowa, i diritti civili per i neri non esistevano, Green Book ci racconta una storia vera, un incontro che, dagli iniziali contrasti farà superare ai due uomini molte differenze culturali, instaurando una forte amicizia, che farà superare ogni pregiudizio.

Il film è ispirato alla storia vera di Tony Lip, padre dello sceneggiatore Nick Vallelonga, che ha scritto il film insieme al regista Peter Farrelly, per una volta senza il fratello Bobby, con cui ha diretto film demenziali di grande successo come *Tutti pazzi per Mary*, *Scemo & più scemo*, *Amore a prima svista*.

Nel 2013, dopo oltre 50 anni di amicizia, Tony Vallelonga e Don Shirley morirono quasi a tre mesi di distanza l'uno dall'altro - Tony morì il 4 gennaio 2013 all'età di 82 anni e Shirley morì il 6 aprile 2013 all'età di 86. Dopo un periodo di lutto, Vallelonga tornò alla loro storia e iniziò a pensare: questo è il momento di scriverla.