

MUTATIONS

MUTAZIONI

video d'arte e ricerca

Invideo 2002





Mostra internazionale
di video d'arte e cinema oltre

XII edizione

Le nuove tendenze
della produzione internazionale
108 opere da 16 paesi

Spazio Oberdan

Viale Vittorio Veneto 2, Milano (MM Porta Venezia)

6/10 novembre 2002

Proiezioni e incontri: **mercoledì 6** ore 21.00-23.30;
da **giovedì 7** a **domenica 10** ore 15.30-19.30 e 21.00-23.30.

INVIDEO è un progetto **AIACE** sostenuto dal **Ministero per i Beni e le Attività Culturali**, Dipartimento dello Spettacolo; **Regione Lombardia**, Direzione Generale Culture, Identità e Autonomie della Lombardia; **Provincia di Milano**, Settore Cultura; **Comune di Milano**, Settore Cultura e Musei e dalla **Commissione Europea**, Programma MEDIA e inoltre da **British Council**, **Centre Culturel Français de Milan**, **Centro Culturale Amici di Invideo** (aderente all'UICC), **Centro Culturale Svizzero**, **Conseil des arts et des lettres du Quebec**, **Goethe Institut**, **Medialogo** e **Ondavideo**.

INVIDEO aderisce al Coordinamento Europeo dei Festival - ECFE

Foto di Maurizio Pratesi per Fama dal video *Motion Control* di *David Anderson*

MUTAZIONI MUTATIONS



- Le nuove tendenze della produzione internazionale

E inoltre:

- Dai Web Projects alla Net Art
- Anton Corbijn: ritmo e visioni
- Il video canadese
- Omaggio a Nam June Paik
- L'attore virtuale
- "Distanza di sicurezza": Videoperformance con musica dal vivo
- Un'ipotesi di palinsesto creato da poeti e artisti: Poetronica II
- Omaggio a Carmelo Bene
- Dall'archivio di INVIDEO: i Classici

Ingresso libero

Catalogo italiano/inglese a cura di Alessandro Amaducci,
edito da A+G, Milano

Per informazioni

telefono 02 76115394

e-mail: info@mostrainvideo.com

www.mostrainvideo.com