



## Programma 18 novembre

### Milano

- Istituto Europeo di Design 16 e 18 novembre
- Spazio Oberdan 17-20 novembre
- Centre culturel français de Milan, Espace Projection 18 novembre

INGRESSO LIBERO

## invideo 2011 16-20 novembre

XXI edizione

### Mostra internazionale di video e cinema oltre

- Milano, IED, Via Sciesa 4 (tram 9; 12; 27; 29/30 - bus 60; 73)  
venerdì 18 novembre ore 9.00-12.00
- Milano, Spazio Oberdan, V.le. Vittorio Veneto 2 (M1 Porta Venezia)  
venerdì 18 novembre ore 21.30-23.30
- Milano, Centre culturel français de Milan, Espace Projection, Corso Magenta 63 (M1-M2 Cadorna)  
venerdì 18 novembre ore 20.00



## distanze variabili

Le nuove tendenze della produzione internazionale: 62 opere da 20 paesi

**Distanze variabili:** da una goccia d'acqua al mare, da un interno domestico ai problemi del pianeta, dall'amore per un piccolo oggetto alla curiosità per il mondo, enigmatici rebus visivi, esplorazioni sonore, sperimentazione teatrale e immagini fantascientifiche. In catalogo testi critici e schede, fotografie, il programma 2011. Distanze variabili che ci propongono di rendere elastici e mobili i nostri punti di vista.

### Programma 18 novembre

#### 9.00 I IED - Milano

**François Vogel - The multiplied spaces**  
Lectio magistralis di François Vogel

#### 20.00 I Centre culturel français de Milan, Espace Projection

**Evento: incontro con François Vogel**

**Proiezione > interviene l'autore**

*Cueillette*, Francia, 1995, 1'30"

*Terre des enfants (con/avec les enfants de/with the kids of:*

*Nouvelle Calédonie/New Caledonia)*, Francia, 1995, 2x5'

*Les crabes*, (con /avec/ with Stéphane Lavoix), Francia, 2002, 5'30"

*Faux plafond*, Francia, 1999, 5'30"

*Trois petits chats*, Francia, 2003, 6'

*Les sept hommes de Mireille Poukisse*, Francia, 2004, 10'

*Cuisine*, Francia, 2007, 4'

*La poule Gérard*, Francia, 1997, 3'30"

*Terrains glissants*, Francia, 2010, 10'12"

#### 21.00 I Spazio Oberdan - Milano

**Evento: omaggio al Living Theatre.**

**Incontro con Dirk Szuszies e Anna Maria Monteverdi**

**Proiezione > interviene l'autore**

*Another Glorious Day*, Dirk Szuszies, Karin Kaper, Germania, 2009, 95'

#### 23.00 I Selezione internazionale

*I Stare Boiling*, Yusuke Nakajima, Giappone, 2010, 5'20"

*Nancarrow - Study No 5*, Gabriele Agresta, Italia, 2011, 4'

*Exlibris*, Maria Trénor, Spagna, 2009, 14'

*Riss*, Anja Breien, Norvegia, 2009, 7'

*ich fahre mit dem fahrrad in einer halben*, Michel Klöforn, Germania, 2011, 10'

*Si prega di attraversare i binari*, Lucilla Pesce, Stefano Vidari, Italia, 2010, 5'42"