

mutazioni critiche

video e cinema oltre

critical mutations

10.00 | **Istituto Europeo di Design - IED**
Simone Massi – Animazione, resistenza e poesia



LECTIO MAGISTRALIS – 9 novembre

INGRESSO LIBERO

invideo 2012 8-12 novembre
Mostra internazionale di video e cinema oltre

XXII edizione

Istituto Europeo di Design - IED Via Sciesa, 4 - Milano
 dalle 10.00 alle 12.00



www.quarantotto.it

mutazioni critiche

Le nuove tendenze della produzione internazionale: 61 opere da 15 paesi

Istituto Europeo di Design - IED
9 novembre, ore 10.00
Simone Massi – Animazione, resistenza e poesia
 > *Lectio magistralis*

Si torna alle origini del cinema di animazione con Simone Massi, a un "fare", disegno dopo disegno, in cui l'artigianalità del lavoro manuale vince sugli effetti artificiali delle nuove tecnologie. Ostinato e coraggioso nella vita e nel lavoro, Massi realizza animazioni in cui unisce semplicità evocativa e irrazionalità delle metamorfosi di luoghi, cose e persone; crea cortocircuiti in cui presente e passato, sogno e realtà, si confondono. Il suo cinema ha qualcosa di essenziale che sa di cose concrete, valori radicati, memorie, di resistenza etica e poesia.

prenotazione consigliata, ingresso libero fino ad esaurimento posti
 info@mostrainvideo.com / tel. IED: 025796951

Info_www.mostrainvideo.com

Foto dal video: *Dell'ammazzare il maiale*, Simone Massi, 2011