

Giacomo Verde, *Memoria Caronia*



Italia/Italy, 2013, 6'30"

Video remix: Giacomo Verde

Giacomo Verde (1956, Napoli) si occupa di teatro e arti visive dagli anni '70. Teknoartista, dagli anni '80 realizza "oper'azioni" grazie all'uso di tecnologia "povera": videoarte, installazioni, performance, laboratori didattici. Tra i primi in Italia ad occuparsi di arte interattiva e net-art, vive e lavora a Lucca.

Giacomo Verde (1956, Napoli) works with theatre and visual arts since the '70s. From the '80s he has been making "oper-actions", thanks to the use of "poor" technology: videoart, installations, performances, didactic laboratories. He has been one of the first tekno-artists in Italy to deal with interactive art and net-art. He lives and works in Lucca.

Sinossi/Synopsis

Prodotto in occasione della creazione del primo monumento in "realtà aumentata" realizzato in Italia da alcuni professori e studenti della Scuola di nuove tecnologie dell'arte dell'Accademia di Belle Arti di Carrara, il video è una "epigrafe virtuale" in memoria di Antonio Caronia, scomparso nel gennaio 2013.

This work has been produced on the occasion of the first monument with "augmented reality" created by some professors and students of the School of New Technology of Arts of the Fine Arts Academy in Carrara. The video is a "virtual epigraph" in loving memory of Antonio Caronia, who passed away in January 2013.

Info: <http://www.verdegiac.org/>