

Koldo Almandoz, *Hubert Le Blon's Last Flight*



Spagna/Spain, 2014, 10'

Realizzazione, sceneggiatura/Direction, screenplay: Koldo Almandoz

Animazione/Animation: Isabel Herguera

Montaggio/Editing: Luarent Dufreche

Suono/Sound: Haimar Olaskoaga

Musica/Music: Mamma milk!

Produzione/Production: Txintxua Films

Koldo Almandoz (1973, San Sebastián, Spagna), laureato in Giornalismo e Comunicazione audiovisiva, ha conciliato l'attività di cineasta con quella di giornalista. Lavora sia per la stampa che per la radio e dirige la rivista di arte e cultura «The Balde».

Koldo Almandoz (1973, San Sebastián, Spain), has a degree in Journalism and Audiovisual Communication and has reconciled his activity as a filmmaker with that of a journalist. He works both for the press and for the radio and is editor of the art and culture magazine «The Balde».

Sinossi/Synopsis

L'autore presenta la storia di Hubert Le Blon, automobilista francese e pioniere aviatore, morto durante una esibizione a San Sebastián nel 1910. La storia viene raccontata dalla voce fuori campo della moglie di Le Blon, sua compagna di avventure, che ne ripercorre la vita, tra foto e filmati, ma anche tra sogni e ambizioni, fino a testimoniare la morte.

The author presents the story of Hubert Le Blon, a French motorist and pioneering aviator, who died during an exhibition in San Sebastián in 1910. The story is told by the off-screen voice of Le Blon's wife, his companion in adventure, who goes back over his life in photos and film, but also his dreams and ambitions, and was an eye-witness of his death.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=Im4pFc8kKRM>