

Jevan Chowdhury, *Moving Cities: London/ Bruxelles/ Yerevan*



Gran Bretagna/United Kingdom, 2014, 15'

Regia, montaggio/Direction, editing: Jevan Chowdhury

Produzione/Production: Wind & Foster

***Bruxelles* – Musica/Music:** Rise (Snowfall remix) by Tony Anderson

***London* – Musica/Music:** BWA Project

***Yerevan* – Musica/Music:** Breathe by Mode, Armenian Duduk by Arghishty

Jevan Chowdhury, direttore creativo del progetto *Moving Cities*, è fondatore di Wind & Foster, casa di produzione con base a Londra che realizza film e pubblicità. Esperto di media, attualmente è impegnato in progetti creativi in ambito sociale.

Jevan Chowdhury, *creative director of the Moving Cities project, is the founder of Wind & Foster, a production company based in London which makes films and advertising. A media expert, he is currently engaged in creative projects in the social context.*

Sinossi/Synopsis

Moving Cities è un progetto nato nel gennaio 2014 con l'obiettivo di raccontare le città attraverso la danza. Chowdhury si affida alle coreografie per riscoprire location, caratteristiche e abitudini urbane. I ballerini diventano parte integrante delle architetture e delle geografie metropolitane, ne avvertono la vitalità e ne riproducono le energie: Londra è energia profonda, elettrica; Bruxelles è attesa, apertura, dialoghi; Yerevan è contemporaneità e tradizione.

Moving Cities is a project which started in January 2014 with the aim of telling the story of cities through dance. Chowdhury relies on choreography to rediscover locations, characteristics and urban habits. The dancers become an integral part of the architecture and the metropolitan geographies, feel their vitality and reproduce their energies: London is profound and electric energy; Brussels is expectation, openness and dialogues; Yerevan is contemporary and traditional.