

David Rodes, *Céos / Phéobé*



Francia/France, 2015, 13'

Realizzazione, montaggio/Direction, editing: David Rodes

Cast: Anaïs Chartreau, William Prunck

Voci/Voices: Rose Caprais, Cloris Petit

Post-produzione, 3D/Post-production, 3D: Matthew Bijaoui, Maud Bourgeois, Anthony Domingues, David Rodes,

Sound design: Nicolas Tep

Produzione/Production: Le Fresnoy, Studio National des Art Contemporaines

David Rodes (1984, Parigi, Francia) ha studiato Arti Visive tra il Belgio e la Francia, specializzandosi poi a Le Fresnoy, Studio national des arts contemporains. Attualmente vive e lavora a Parigi Dal 2010 lavora nel campo del video sperimentale, delle videoinstallazioni e della fotografia.

David Rodes (1984, Paris, France) studied Visual Arts in Belgium and France, specializing at Le Fresnoy, Studio national des arts contemporains. He currently lives in Paris. Since 2010 he has worked in the field of experimental cinema, video installations and photography.

Sinossi/Synopsis

È lo spazio di un pianeta sconosciuto, o forse il paesaggio indecifrabile di un sogno quello che ospita i due protagonisti di *Céos / Phéobé*. Su questo deserto rosso martoriato da fulmini che, caduti al suolo, generano cumuli di fumo denso, in un'atmosfera sospesa e senza tempo, un uomo e una donna si incontrano e comunicano in una lingua indecifrabile dalle quale emergono solo alcune parole riconoscibili: sogno, dimenticanza, memoria, presenza, avvenire, distanza...

It is the space of an unknown planet, or perhaps the indecipherable landscape of a dream where the two characters of Céos | Phéobé are. In this red desert, tormented by lightning which, as it strikes the ground, generates clouds of dense smoke, in a suspended and timeless atmosphere, a man and a woman meet and communicate in an incomprehensible language from which only a few recognizable words emerge: dream, oblivion, memory, presence, future, distance...

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=aEqcVYGXXhg>