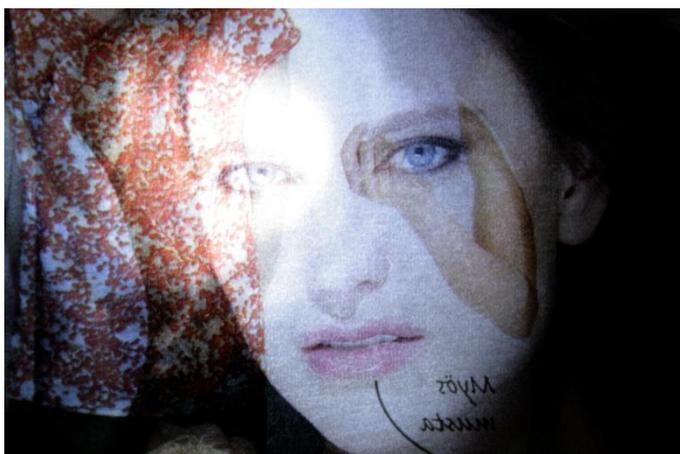


Azar Saiyar, *Primus Tempus*



Finlandia/Finland, 2014, 5'

Regia, montaggio/Direction, editing: Azar Saiyar

Musica/Music: Jari Suominen

Assistenti di produzione/Production assistance: Petra Virtanen, Joonas Kiviharju

Azar Saiyar (1979) è artista visiva e filmmaker. Di origine iraniana, ma cresciuta in Finlandia, ha studiato graphic design e regia a Helsinki. Realizza film dal 2002, che sono stati presentati internazionalmente.

Azar Saiyar (1979) is a visual artist and filmmaker. Of Iranian descent, she grew up in Finland and studied graphic design and directing in Helsinki. She has been making films, which have been presented internationally since 2002.

Sinossi/Synopsis

Primus Tempus è stato realizzato grazie alla ricucitura di sequenze estrapolate dalle pubblicità mandate in onda in prima serata televisiva tra il 2011 e il 2013. Donne bellissime dalle gestualità fluttuanti, gocce d'acqua al rallentatore, fiori freschi di rugiada, luoghi abbandonati, cascate di latte e molto altro, il tutto ripetuto più volte.

Primus Tempus was made by stitching together sequences taken from the adverts aired in prime time on TV between 2011 and 2013. Beautiful women with floating gestures, drops of water in slow motion, flowers fresh with dew, abandoned places, cascades of milk and much more, all repeated several times.