

Jimmy's Hall



Nazione: Francia, Gran Bretagna, Irlanda

Anno: 2014

Durata: 106'

Genere: Drammatico

Regia: Ken Loach

Sceneggiatura: Paul Laverty

Interpreti principali: Barry Ward, Andrew Scott, Simone Kirby, Jim Norton, Brian F. O'Byrne, Aisling Franciosi

Fotografia: Robbie Ryan

Montaggio: Jonathan Morris

Produzione: Sixteen Films, Element Pictures, Why Not Productions

Distribuzione: BIM

Irlanda, 1921: Jimmy Gralton (attivista socialista realmente esistito) ,è un giovane e carismatico attivista politico che ha costruito un centro di aggregazione, la Pearse-Connolly Hall, dove si può danzare, fare pugilato, imparare il disegno e partecipare ad altre attività culturali; quando però viene accusato di comunismo è costretto a lasciare il suo villaggio nella Contea di Leitrim ed emigrare negli Stati Uniti.

Dieci anni dopo, nel pieno clima della Grande Depressione, Jimmy torna in patria per aiutare la madre, deciso a condurre una vita tranquilla. Inizialmente, nonostante le pressioni dei giovani del posto che tanto hanno sentito parlare della Jimmy's Hall, Gralton si rifiuta di riaprire la sala da ballo per evitare nuovi guai. Col passare

del tempo però Jimmy tocca con mano la povertà e l'oppressione culturale che affliggono la sua comunità, e si rende conto di non poter restare a guardare; decide così di reagire ristrutturando e inaugurando la nuova Hall.

Ben presto le istituzioni locali, e in particolare i membri della Chiesa, tornano ad opporsi e ad ostacolare le attività "libertine" della sala da ballo. Definire 'peccaminose' le danze che vi si praticano è, per la chiesa locale e per gli esponenti della destra, solo un pretesto per impedire la circolazione di idee ritenute pericolose. Per Jimmy e i suoi amici sarà tempo di riavvicinarsi alla politica ed esporsi pubblicamente nella Comunità. Le conseguenze per Jimmy saranno pesanti ma, grazie al suo impegno e alla sua ribellione, gli abitanti della Contea di Leitrim conquisteranno una nuova consapevolezza e un nuovo senso di unità.