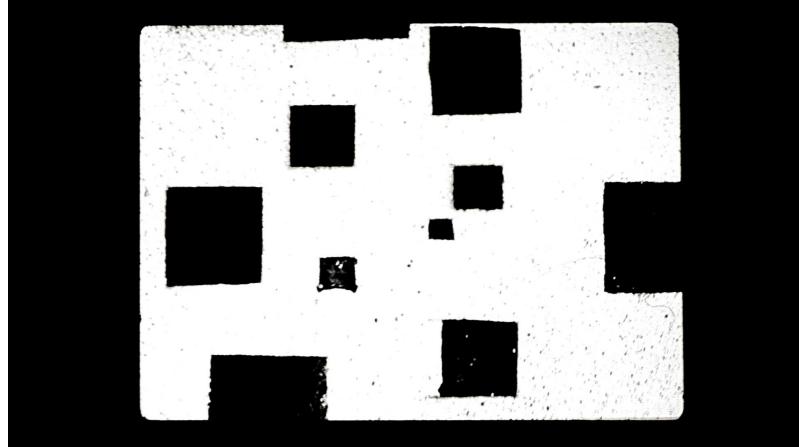


Tymon Albrzykowski, *Ink Meets Blank*



Polonia/Poland, 2016, 5'

Realizzazione, animazione, montaggio/Direction, animation, editing: Tymon Albrzykowski

Musica/Music: Sebastian Ladyzyński

Produzione/Production: FUMI Studio

Tymon Albrzykowski (1988, Gdańsk, Polonia) ha studiato fotografia d'arte e si è specializzato in Animation Film and Special Effects alla Film School di Lodz nel 2015.

Tymon Albrzykowski (1988, Gdańsk, Poland) studied art photography and specialized in Animation Film and Special Effects at the Film School of Lodz in 2015.

Sinossi/Synopsis

Accattivante già a partire dal ritmo visivo giocoso dei titoli di testa, *Ink Meets Blank* è un lavoro basato sulla relazione tra forme geometriche astratte in bianco e nero, che sviluppano i propri andamenti strutturali seguendo il ritmo della musica. Quadrati, righe, triangoli, cerchi, linee spezzate si incontrano e scontrano, si fondono o si trasformano in un gioco continuo di azioni e reazioni a tratti convulse, a volte più armoniche.

Captivating from the playful visual rhythm of the opening credits, Ink Meets Blank is a work based on the relationship between abstract geometrical shapes in black and white, which develop their structural movements following the rhythm of the music. Squares, lines, triangles, circles and broken lines meet and clash, merge or are transformed in a continuous game of actions and reactions which are at times convulsive or at times more harmonious.