

## Clare Langan, *Flight from the City*



**Irlanda/Ireland, 2015, 6'52''**

**Realizzazione, riprese, montaggio/Direction, camera, editing:** Clare Langan

**Musica/Music:** Jóhann Jóhannsson

**Performer:** Tristan Gribbin, Leela Lynn Arni

**Post-produzione/Post-production:** Outer Limits

**Clare Langan** (1967, Dublino) ha studiato Belle Arti e poi si è specializzata in cinema a New York. I suoi lavori, sia video che fotografici, sono presentati con successo in tutto il mondo e fanno parte di collezioni pubbliche e private.

**Clare Langan** (1967, Dublin) studied Fine Arts and then specialized in cinema in New York. Her works, both video and photographic, have been successfully presented all over the world and are in public and private collections.

### **Sinossi/Synopsis**

In un bacino d'acqua buio si stagliano le evoluzioni acquatiche di una giovane donna e una bambina, dapprima legate da consonanza di contatti e abbracci, da percorsi congiunti, poi distaccate e solitarie e, infine, nuovamente insieme. *Flight from the City* (tr. it. *In fuga dalla città*) è un film poetico che va oltre la rappresentazione dei sentimenti del rapporto madre-figlia, facendo riaffiorare l'empatica tenerezza e il bisogno di cura che ognuno di noi ha provato da bambino o da adulto.

*The aquatic evolutions in water of a young woman and a child can be seen, first linked by contacts and hugs and moving together then detached and solitary and, at the end, together again. Flight from the City is a poetic film that goes beyond the representation of the feelings in a mother-daughter relationship, bringing to the surface the empathic tenderness and need for care that each and every one of us has felt as a child or as an adult.*